



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM
PROGRAM STUDI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR
Jln. Williem Iskandar Medan Estate

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(RPS)

Mata Kuliah	:	Akhlak Tasawuf
Kode	:	
Sks	:	2
Program Studi	:	Ilmu Alquran dan Tafsir
Dosen	:	Tim Dosen
Pengampu	:	
Capaian Pembelajaran Prodi	:	S2 Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika S8 Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik P3 Mampu memformulasikan permasalahan kemasyarakatan (humaniora) berdasarkan konsep yang terkait dengan bidang akhlak dan tasawuf KU5 Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data KU6 Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya; KK4 Mampu merancang dan menjalankan penelitian dengan metodologi yang benar khususnya terkait dengan bidang akhlak tasawuf
Capaian Pembelajaran MK	:	M1 Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip etika yang berbasis tasawuf Islam (S2, S8, KU5) M2 Mahasiswa mampu menjelaskan mengkonsep-konsep ajaran tasawuf Islam (P3, KU5, KK4) M3 Mahasiswa mampu menginternalisasikan akhlak dan tasawuf dalam menghadapi problematika masyarakat (P3, KU5, KU6, P3) M4 Mahasiswa mampu menyusun penelitian tentang akhlak dan tasawuf dan mempresentasikannya (S2, KU5, KU6, KK4)

Ming gu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria dan Indikator Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian dan ruang lingkup kajian akhlak dan tasawuf	Pengertian dan ruang Lingkup Akhlak Tasawuf	<ul style="list-style-type: none"> - Kuliah dan Diskusi (<i>Small Group Discussion</i>) - Tugas-1: menyusun ringkasan tentang pengertian akhlak dan tasawuf - Tugas-1: merumuskan ruang lingkup Akhlak dan tasawuf 	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60")) BT+BM : (1+1)x(2x60"))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membentuk Kelompok (5-10) 2. Menentukan Bahan diskusi 3. Mempresentasikan paper dan mendiskusikan di kelas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang akhlak dan tasawuf ✓ Ketepatan menjelaskan ruang lingkup kajian akhlak dan tasawuf - 	5
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang dasar-dasar hukum akhlak dan tasawuf	Dasar-Dasar hukum Islam tentang Akhlak Tasawuf <ul style="list-style-type: none"> - Al-Quran, - Hadis, - Pandangan Ulama 	<ul style="list-style-type: none"> - Kuliah dan Diskusi (<i>Cooperative Learning</i>) - Tugas-1: mengklasifikasi ayat-ayat Alquran dan hadis tentang 	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60"))	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membahas Dan Menyimpulkan Masalah/ Tugas Yang diberikan Dosen secara berkelompok. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang dasar hukum akhlak 	5

Minggu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria dan Indikator Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
			akhlak dan tasawuf - Tugas-2: mengklasifikasi pandangan ulama berkenaan dengan tasawuf	BT+BM : (1+1)x(2x60")		dan tasawuf dalam ayat Alquran dan hadis ✓ Ketepatan menjelaskan tentang pandangan ulama	
3,4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah dan Perkembangan Akhlak Tasawuf - Sejarah dan Perkembangan Tasawuf - Sejarah dan Perkembangan Akhlak	Sejarah dan Perkembangan Akhlak Tasawuf - Sejarah dan Perkembangan Tasawuf - Sejarah dan Perkembangan Akhlak	- Kuliah dan Diskusi (SGD) - Tugas-1: menguraikan sejarah perkembangan akhlak dan tasawuf di dunia Islam - Tugas-2: mengklasifikasi tahapan/periode perkembangan kajian akhlak dan tasawuf	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60")	1. Membentuk Kelompok (5-10) 2. Menentukan Bahan diskusi 3. Mempresentasikan paper dan mendiskusikan di kelas	✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang sejarah perkembangan tasawuf ✓ Ketepatan mengklasifikasi perkembangan tasawuf	10
5,6,7	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Klasifikasi Tasawuf - 'Amali - Falsafi - Akhlaki	Klasifikasi Tasawuf: - 'Amali - Falsafi - Akhlaki	- Kuliah dan Diskusi (SGD) - Tugas-1: menjelaskan konsep dari tasawuf 'amali - Tugas-2: menjelaskan	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60")	1. Membentuk Kelompok (5-10) 2. Menentukan Bahan diskusi 3. Mempresentasikan	✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan ✓ Bentuk non-test: - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang	15

Minggu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria dan Indikator Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
			konsep dari tasawuf falsafi - Tugas-3: - menjelaskan konsep dari tasawuf akhlaki	BT+BM : (1+1)x(2x60")		sejarah perkembangan tasawuf ✓ Ketepatan mengklasifikasi periodisasi perkembangan tasawuf	
8 Evaluasi Tengah Semester (35%)							
9,10	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian konsep: - Taubat - Ikhlas	Konsep Taubat dan Ikhlas dalam ajaran tasawuf Islam	Small Group discussion	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60") BT+BM : (1+1)x(2x60")	1. Membentuk Kelompok (5-10) 2. Memilih Bahan Diskusi 3. Mempresentasikan Paper Dan Mendiskusikan Di Kelas	✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang konsep taubat dalam ajaran tasawuf ✓ Ketepatan menjelaskan konsep ikhlas ajaran tasawuf	10
11,12,13	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian konsep: - Wara' - Zuhud - mujahadah	Pengertian Konsep wara', zuhud dan mujahadah dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari	Project Base Learning	TM: 2 x (2x50") BT+BM : (1+1)x(2x60")	1. Mengerjakan Tugas (Berupa Proyek) Yang Telah dirancang secara Sistematis. 2. Menunjukkan Kinerja dan Mempertanggung Jawabkan Hasil Kerjanya di Forum.	✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang konsep wara' dalam ajaran tasawuf dan	15

Minggu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria dan Indikator Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
				BT+BM : (1+1)x(2x60”)		studi kasus terhadap kehidupan masyarakat modern ✓ Ketepatan menjelaskan konsep zuhud dalam ajaran tasawuf dan studi kasus terhadap kehidupan masyarakat modern ✓ Ketepatan menjelaskan konsep mujahadah dalam ajaran tasawuf dan studi kasus terhadap kehidupan masyarakat modern	
14,15	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian konsep: <ul style="list-style-type: none"> - sabar - syukur - tawakal - mahabbah 	Pengertian Konsep sabar, syukur, tawakal dan mahabbah dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari	Project Base Learning	TM: 2 x (2x50”) BT+BM : (1+1)x(2x60”) BT+BM : (1+1)x(2x60”)	1. Mengerjakan Tugas (Berupa Proyek) Yang Telah dirancang secara Sistematis. 2. Menunjukkan Kinerja dan Mempertanggung Jawabkan Hasil Kerjanya di Forum.	✓ Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: - Tulisan makalah - Presentasi ✓ Ketepatan menjelaskan tentang konsep sabar dalam ajaran tasawuf dan solusi pemecahan masalah melalui sikap sabar ✓ Ketepatan menjelaskan konsep tawakal dalam ajaran	10

Minggu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria dan Indikator Penilaian	Bobot Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
						tasawuf solusi pemecahan masalah melalui sikap sabar ✓ Ketepatan menjelaskan konsep syukur dalam ajaran tasawuf dan kiat menghadirkan rasa syukur pada manusia ✓ Ketepatan menjelaskan konsep mahabbah dalam ajaran tasawuf dan solusi menjauhkan diri dari cinta duniawi yg berlebihan	
16	Evaluasi Akhir Semester (35%)						

Penilaian:

1. Ujian Mid Semester (pertemuan 1-7) : 35 %
2. Ujian Akhir Semester (pertemuan 9-14) : 35 %
3. Makalah : 30 %

Total : 100 %

Integrasi-Interkoneksi

1. Matakuliah pendukung integrasi-interkoneksi
 - a. Ilmu Tauhid
 - b. Etika (Moral)
 - c. Ilmu Fiqh
 - d. Ilmu Jiwa
 - e. Sosiologi

2. Level integrasi-interkoneksi
 - a. Materi
Mata kuliah ini memiliki keterkaitan erat dengan materi-materi mata kuliah baik pada tingkat lingkup prodi maupun lintas prodi, terutama dengan mata kuliah yang memuat tentang sifat, kepribadian, prilaku dan akhlak.
 - b. Metodologi
Metodologi mata kuliah ini sama masuk dalam lingkaran kedua setelah Alquran dan hadis, dimana ilmu akhlak tasawuf bagian dari internalisasi nilai-nilai Alquran dan sunnah Nabi. Pengkajian terhadap ilmu ini dilakukan dengan melakukan kajian terhadap dalil-dalil Alquran, hadis dan sejarah Islam. Selanjutnya hasil kajian direalisasikan dalam kepribadian mahasiswa, sehingga diharapkan dapat menghasilkan lulusan yang sesuai dengan tuntutan Capaian Pembelajaran Universitas berdasarkan *Islamic Learner Society*.
3. Proses integrasi-interkoneksi
Integrasi-interkoneksi dilakukan dengan menggabungkan dimensi keilmuan tauhid, fiqh, ilmu jiwa dan sosiologi berdampingan dengan akhlak tasawuf, sehingga menciptakan irisan yang melingkupi antara satu ruang dengan ruang lainnya.

Daftar Referensi:

1. Al-Kalabadzi, *Kitab at-Ta'arruf li Madzhab at-Tashawwuf*, Kairo: Maktabah al-Khanzi, 1876.
2. Al-Qusyairi, *Risalah al-Qusyairiyyah*, Kairo: Dar jawami' al-Kalim, tt.
3. Al-Hujwiri, *Kasyf al-Mahjub*, Kairo: Dar jawami' al-Kalim, 1967.
4. Al-Ghazali, *Ihya' 'Ulumuddin*, Beirut: Dar al-Fikr, 1865.
5. Abuddin Nata. *Akhlak tasawuf*, Jakarta: Raja Grafindo, 1996.
6. Ahmad Amin. *Etika (Ilmu Akhlak)* (terj), Jakarta: Bulan Bintang, 1983.
7. Poedjawijatna. *Etika filsafat Tingkah Laku*, Jakarta: Bina Aksara, 1982.
8. Zubair Charris. *Kuliah Etika*, Jakarta: Rajawali Pers, 1990
9. Aj. Arberry. *Pasang Surut Aliran Tasawuf (Terj)*, Bandung: Mizan, 1985.
10. _____. *Sufism*, London, GerorgeAllen, 1950.
11. Hamka. *Tasawuf Perkembangan dan Pemurniannya*, Jakarta: Pustaka Panjimas, 1984.
12. Harun Nasution. *Filsafat dan Mistisisme Dalam Islam*, Jakarta: UI Press, 1980
13. Mustafa Zahri. *Kunci Memahami Tasawuf*, Surabaya: Bina Ilmu, 1995.
14. Budhy Munawar Rachman (Ed). *Kontekstualisasi Doktrin Islam dalam Sejarah*, Jakarta: Paramadina, 1995
15. Nucholis Madjid. *Islam Agama Peradaban*. Jakarta: Paramadina, 1995.
16. Azyumardi Azra. *Mengenal AjaranKaum Sufi*, Jakarta: Dunia Pustaka, 1984
17. Annemarie Schimmel. *Dimensi Mistik dalam Islam (Terj)*, Bandung: Mizan, 1986.

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:		Disahkan oleh:
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Ketua Program Studi	Dekan

Prof. Dr. H. Muzakkir, MA	Prof. Dr. H. Muzakkir, MA	Dr. H. Sugeng Wanto, M.Ag	Prof. Dr. Katimin, M.Ag
----------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

NOMOR KOLOM	JUDUL KOLOM	PENJELASAN PENGISIAN
1	MINGGU KE	Menunjukkan kapan suatu kegiatan dilaksanakan,yakni mulai minggu ke 1 sampai ke 16 (satu semester)(bisa 1/2/3/4 minggu).
2	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN	Rumusan kemampuan dibidang kognitif,psikomotorik , dan afektif diusahakan lengkap dan utuh (<i>hard skills & soft skills</i>). Merupakan harapan kemampuan yang diharapkan dapat mencapai kompetensi mata kuliah ini diakhir semester.
3	BAHAN KAJIAN (materi belajar)	Bisa diisi pokok bahasan / sub pokok bahasan,atau topik bahasan (dengan asumsi tersedia diktat/modul ajar untuk setiap pokok bahasan).
4	BENTUK PEMBELAJARAN	Bisa berupa ceramah, diskusi, presentasi tugas,seminar, simulasi, responsi, praktikum, latihan, kuliah lapang, praktek bengkel, survai lapangan,bermain peran,atau gabungan berbagai bentuk. Penetapan bentuk pembelajaran didasarkan padakeniscayaan bahwa kemampuan yang diharapkan diatas akan tercapai dengan bentuk/ model pembelajaran tersebut.
5	WAKTU BELAJAR	Takaran waktu yang menyatakan beban belajardalam satuan sks (satuan kredit semester). Satu sks setara dengan 170 (seratus tujuh puluh)menit kegiatan belajar per minggu per semester.
6	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	Deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester
7	KRITERIA DAN INDIKATOR PENILAIAN (indikator)	Berisi indikator yang dapat menunjukkanpencapaian kemampuan yang dicanangkan, atau unsur kemampuan yang dinilai (bisa kualitatifmisal ketepatan analisis, kerapian sajian, Kreatifitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisajuga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan / unsur yang dibahas, kebenaran hitungan).
8	BOBOT NILAI	Disesuaikan dengan waktu yang digunakan untukmembahas atau mengerjakan tugas, atau besarnya sumbangan suatu kemampuanterhadap pencapaian kompetensi mata kuliah ini

Instrumen Penilaian Tugas Presentasi Makalah

Nama :
NIM :
Kelas : IAT
Semester : I D
Tanggal :
Mata kuliah : Akhlak Tasawuf

Kriteria Penilaian	Sangat Baik	Baik	Cukup	Bobot	Nilai Total
Skor	81-100	71-80	61-70		
Penguasaan Materi				30%	
Ketepatan menyelesaikan masalah				30%	
Kemampuan komunikasi				20%	
Kemampuan menghadapi pertanyaan				10%	
Kelengkapan alat peraga dalam presentasi				10%	
Nilai Akhir				100%	

**Mengetahui
Dosen Pengampu**

Prof. Dr. H. Muzakkir, MA

Rubrik Penilaian Tugas Presentasi Makalah

Kriteria Penilaian	Sangat Baik	Baik	Cukup
Skor	81-100	71-80	61-70
Penguasaan Materi	Menguasai semua materi dengan cakupan yang luas melintasi topik yang ditugaskan (yang masih relevan)	Menguasai semua materi dengan cakupan terbatas (hanya sebatas topik yang ditugaskan)	Menguasai sebagian materi dengan cakupan terbatas
Ketepatan menyelesaikan masalah	Penyelesaian masalah didukung dengan bukti-bukti dari sumber referensi yang terpercaya dan relevan	Penyelesaian masalah didukung oleh bukti-bukti yang logis dan meyakinkan	Penyelesaian masalah didukung bukti-bukti yang kurang meyakinkan
Kemampuan komunikasi	Menyampaikan presentasi dengan penuh semangat dan mampu menularkan antusiasme kepada pendengar	Pembicara menyampaikan presentasi dengan tenang dan intonasi yang tepat, terstruktur, mampu berinteraksi dengan baik kepada pendengar, menjaga kontak mata, tetapi masih tergantung pada catatan	Pembicara menyampaikan presentasi dengan tenang, nada yang datar, kurang berinteraksi dengan pendengar, dan tergantung pada catatan.
Kemampuan menghadapi pertanyaan	Cepat merespon pertanyaan dari penanya dengan tenang dan mampu memberikan jawaban yang singkat, padat, jelas, dan tepat.	Merespon pertanyaan dari penannya dengan tenang, dan memberikan jawaban yang tepat, tetapi sangat bertele-tele dan terkadang tidak fokus.	Merespon pertanyaan dari penanya dengan agak lambat dan masih tergantung pada buku catatan dan atau makalah/referensi yang dibawa, tetapi jawabannya tepat.
Kelengkapan alat peraga dalam presentasi	Menyediakan dan mempergunakan alat peraga yang disiapkan dengan matang dan membuat presentasi menjadi lebih menarik dan lebih hidup.	Alat peraga disiapkan dengan matang dan mampu mendukung presentasi penjelasan dalam presentasi.	Alat peraga sudah digunakan tetapi kurang mendukung materi presentasi.

Instrumen Penilaian Tugas Makalah

Nama :
NIM :
Kelas : IAT
Semester : I D
Tanggal :

Kriteria Penilaian	Sangat Baik	Baik	Cukup	Bobot	Nilai Total
Skor	81-100	71-80	61-70		
Kesesuaian Topik				10%	
Kelengkapan data				20%	
Kecukupan Referensi				20%	
Analisis data				25%	
Bebas Plagiarisme				15%	
Tata tulis serta Sistematika penyusunan laporan				10%	
Nilai Akhir				100%	

**Mengetahui
Dosen Pengampu**

Prof. Dr. H. Muzakkir, MA

Rubrik Penilaian Tugas Makalah

Kriteria Penilaian	Sangat Baik	Baik	Cukup
Skor	81-100	71-80	61-70
Kesesuaian Topik	Topik makalah sesuai dengan topik pembahasan yang ditugaskan bahkan dikembangkan secara kreatif bahkan terinterkoneksi dan atau terintegrasi dengan bidang keilmuan yang lain	Topik makalah sesuai dengan topik pembahasan yang ditugaskan	Topik makalah hanya merepresentasikan sebagian dari dari topik pembahasan yang ditugaskan.
Kelengkapan data	Data lengkap dan memenuhi kebutuhan bahan kajian minimal (lihat RPS),serta ditambah berbagai kajian terbaru	Data lengkap dan memenuhi kebutuhan bahan kajian minimal (lihat RPS)	Makalah hanya menyajikan sebagian data yang dibutuhkan.
Kecukupan Referensi	Semua referensi yang disarankan digunakan dan masih ditambah berbagai referensi terpercaya lainnya yang mampu menghadirkan dialektika keilmuan yang kaya.	Makalah hanya menggunakan referensi yang direkomendasikan.	Makalah hanya menggunakan sebagian referensi yang direkomendasikan.
Analisis data	Analisis data dilakukan pada semua bahan kajian yang disarankan yang didasarkan pada referensi yang terpercaya	Analisis data dilakukan pada semua bahan kajian yang disarankan, tetapi hanya sebagian bahan kajian yang dikaji dengan referensi yang terpercaya	Analisis data hanya dilakukan pada sebagian bahan kajian yang disarankan.
Bebas Plagiarisme	Semua bagian makalah terbebas dari unsur plagiarisme.	Sebagian kecil (kurang dari 10%) dari konten makalah terindikasi mengandung unsur plagiarisme	Terdapat sebanyak 10-20% bagian dari konten makalah terindikasi mengandung plagiarisme
Tata tulis serta Sistematika penyusunan laporan	Makalah ditik rapi, konsisten, salah ketik kurang dari 5% dari jumlah kata, menggunakan Bahasa Indonesia baku dan EYD, dan sistematika penyusunan makalah sudah sesuai pedoman penulisan makalah	Penyusunan makalah sudah disusun sesuai dengan pedoman penulisan makalah, ditik rapi,dan menggunakan Bahasa Indonesia baku dan EYD, tetapi tata tulisnya masih ada yang kurang konsisten, dan terdapat lebih dari 5% dan kurang dari 10% kata yang salah ketik.	Penyusunan makalah sudah disusun sesuai pedoman penulisan makalah, tetapi belum ditik secara rapi dan konsisten, sebagian kalimat belum menggunakan Bahasa Indonesia Baku dan EYD, dan terdapat lebih dari 10% kata yang salah ketik.

Ketentuan Makalah

1. Makalah merupakan hasil karya orisinal kelompok, bukan plagiasi, dan belum pernah dipublikasikan.
2. Makalah ditulis dalam Bahasa Indonesia sesuai Standar Penulisan Karya Tulis Ilmiah
3. Makalah diketik dengan huruf tipe Times New Roman (konten, footnote, maupun penomoran)
4. Panjang makalah 15-20 halaman.
5. Makalah diketik dalam kertas ukuran kuarto, dengan pengaturan margin Left: 4, Top: 4, Right:3, dan Bottom:3, dan posisi nomor halaman pada posisi kanan bawah.
6. Makalah diketik dengan menggunakan format penomoran subbab sebagai berikut:

Judul Makalah
A..... 1..... a..... 1.)..... a.).....

7. Sumber kutipan ditulis dalam bentuk *footnote* dan bibliografi (kepuustakaan) dengan mengikuti gaya Chicago. Contohnya:

Footnote Buku, Internet, dan Surat Kabar/Majalah:

Fazlur Rahman, *Islam* (Chicago: The University of Chicago Press, 1979), hlm.21
 Naharus Surur. "Tumbuhkan Ketakwaannya Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan".
 Diunduh pada Tanggal 20 September 2003. Dari <http://www.pkpu.or.id/z001.php?id=27>.

Ardi Wirakusuma. "Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi:". *Suara Merdeka No.XXI*. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.

Daftar Pustakan:

Rahman, Fazlur. *Islam*. Chicago: The University of Chicago Press, 1979.
 Surur, Naharus. "Tumbuhkan Ketakwaannya Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan".
 Diambil pada Tanggal 20 September 2003. Dari <http://www.pkpu.or.id/z001.php?id=27>, 2001.

Wirakusuma, Ardi. "Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi:". *Suara Merdeka No.XXI*. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.

8. Struktur Makalah:

	Halaman Cover
JUDUL MAKALAH	Diketik dengan huruf kapital ukuran 16 pct jarak 1 spasi
TUJUAN PEMBUATAN MAKALAH	Diketik dengan huruf ukuran 14 pct jarak 1 spasi, seperti contoh: Makalah ini disusun untuk memenuhi tugas individu Mata Kuliah: Akhlak/Tasawuf Dosen Pengampu: Prof. Dr. H. Muzakkir, MA
LOGO	(sudah jelas)
NAMA PENYUSUN	Diketik dengan huruf ukuran 14 pct jarak 1 spasi, seperti contoh: Disusun oleh: Sem. I/IAT D Nama XXX (NIM)
IDENTITAS PRODI	Diketik dengan huruf ukuran 16 pct jarak 1 spasi, seperti contoh: PROGRAM STUDI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR

	FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM UIN SUMATERA UTARA MEDAN 2017
--	--

b. Halaman Inti

JUDUL	(sudah jelas)
NAMA PENULIS	Diketik langsung di bawah judul dengan format seperti contoh berikut: Disusun oleh: Nova
ABSTRAK	Diketik 1 spasi dalam format <i>Italic</i> + 250 kata memuat pokok pikiran utama antara lain: latar belakang masalah dan pokok pembahasan.
PENDAHULUAN	Mencakup pengantar, permasalahan/latar belakang penulisan makalah, rumusan masalah, kerangka teori, diketik 1,5 spasi.
PEMBAHASAN	Hasil kajian ± 12 halaman diketik 1,5 spasi
KESIMPULAN	Simpulan ± 1 halaman diketik 1,5 spasi
DAFTAR PUSTAKA	Kepustakaan diketik 1 spasi, jeda antar referensi 1,5 spasi

9. Setiap pemakalah diharuskan menyerahkan *prin out* dan softcopy via email ke anditarbiyah@gmail.com dengan menggunakan program Microsoft Word dalam format *Rich Text Format (*.rtf)* 1 hari sebelum presentasi dimulai.
10. Setiap pemakalah diwajibkan membagikan minimal 5 salinan makalahnya ke rekan satu kelasnya.
11. **MAKALAH YANG TIDAK MENGIKUTI KETENTUAN-KETENTUAN DI ATAS TIDAK DITERIMA.**

Instrumen Penilaian Kemampuan Bertanya

Pertemuan ke- :

Hari :

Tanggal :

No	Nama Mahasiswa	NIM	Kriteria									Bobot			Nilai Total
			Kesesuaian obyek pertanyaan (KSOP)			Kedalaman obyek pertanyaan (KDOP)			Ketepatan metode bertanya (KTMB)			K	K	K	
			3	2	1	3	2	1	3	2	1	S	D	T	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															

9															
10															

**Mengetahui
Dosen Pengampu/Penilai**

Prof. Dr. H. Muzakkir, MA

Rubrik Penilaian Kemampuan Bertanya

Kriteria Penilaian	Indikator
Kesesuaian obyek pertanyaan (KSOP)	Obyek pertanyaan sesuai dengan topik kajian makalah dan isu yang sedang dibahas
	Obyek pertanyaan sesuai dengan topik kajian makalah tetapi tidak menyinggung langsung isu yang sedang dibahas.
	Obyek pertanyaan tidak menyinggung secara langsung topik kajian makalah yang sedang dibahas
Kedalaman obyek pertanyaan (KDOP)	Obyek pertanyaan mampu memunculkan isu dan pemikiran baru yang memperdalam pembahasan topik makalah
	Obyek pertanyaan mengulas dan mengkaji konten dan isu yang sedang dibahas dalam makalah
	Obyek pertanyaan sebatas mempertanyakan ulang dan mengklarifikasi informasi yang disampaikan oleh pemakalah atau yang tertulis dalam makalah
Ketepatan metode bertanya (KTMB)	Pertanyaan terstruktur dengan sistematis, mudah dipahami, dan intonasi terdengar dengan jelas oleh pemakalah ataupun audien yang lain; dan memperhatikan etika bertanya yang baik yaitu: mengacungkan jari terlebih dahulu, mengucapkan salam, mengucapkan terimakasih sudah diberi kesempatan bertanya oleh moderator, tidak memotong pertanyaan/pembicaraan orang lain, menyebut identitas diri dan pemakalah yang menjadi tujuan pertanyaan, mengucapkan salam penutup, dan menyimak jawaban dengan antusias.
	Pertanyaan diajukan dengan intonasi terdengar dengan jelas oleh pemakalah ataupun audien yang lain dan memperhatikan etika bertanya yang baik, tetapi strukturnya kurang sistematis, bertele-tele.
	Pertanyaan disampaikan dengan intonasi suara yang kurang jelas, bertele-tele dengan struktur yang kurang sistematis, tetapi memperhatikan etika bertanya yang baik.